

**Art. 6** I voti finali verranno espressi in centesimi. La media sarà calcolata in base al giudizio insindacabile della commissione: ogni giurato stabilirà una propria graduatoria che farà media con le graduatorie degli altri giurati. In caso di riprese televisive o di registrazioni del concorso, i candidati partecipanti non hanno alcun diritto a pretesa o richiesta finanziaria nei riguardi dell'ente organizzatore.

#### PREMI

Ai primi assoluti (Con il punteggio più alto, non inferiore a 98/100) diploma e coppa o medaglia.

Ai primi premi (Con punteggio da 95/100 a 97/100) diploma e medaglia.

Ai secondi premi (Con punteggio da 90/100 a 94/100) diploma e medaglia.

Ai terzi premi (Con punteggio da 85/100 a 89/100) diploma e medaglia.

Ai quarti premi (Con punteggio da 80/100 a 84/100) diploma e medaglia.

Durante il concerto di premiazione la giuria selezionerà tra i vincitori assoluti di categoria di tutte le sezioni dei due bandi (SMIM - Licei musicali e Concorso internazionale di esecuzione musicale), i musicisti a cui verranno destinati i seguenti concerti premio offerti e borse di studio per un totale di 1600€ da:

- Istituto musicale "A. Corelli" di Pinerolo (TO) nella stagione concertistica 2020 "I venerdì del Corelli"
- Circolo culturale "Castello di S. Giorgio" La Spezia
- "Accademia del Ricercare" (TO) nell'ambito della stagione concertistica "Antiqua"
- Associazione "Più che Suono" di Cassano Magnago (VA),
- Associazione culturale e musicale "Mikrokosmos" di Lecco

**Premio per la didattica**, l'insegnante che avrà il maggior numero di allievi premiati, sarà invitato a far parte della commissione della VII edizione del concorso 2020

Venerdì 26 aprile 2019 ore 21, pianista Claudio Berra vincitore assoluto del concorso nazionale "M.Ravel" di Buriasco

SPONSORED BY:



#### Scheda di iscrizione

Sezione \_\_\_\_\_  
Strumento \_\_\_\_\_  
Categoria \_\_\_\_\_ Euro \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Data di nascita \_\_\_\_\_ luogo \_\_\_\_\_  
Nazione \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ numero \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_  
Cellulare \_\_\_\_\_  
Telefono Fisso \_\_\_\_\_  
Cognome e Nome dell'Insegnante \_\_\_\_\_  
e-mail insegnante \_\_\_\_\_  
Scuola di provenienza \_\_\_\_\_  
E-mail della scuola \_\_\_\_\_

Chiedo di poter usufruire del maestro accompagnatore messo a disposizione del concorso (Barrare)

SI  NO

Programma \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

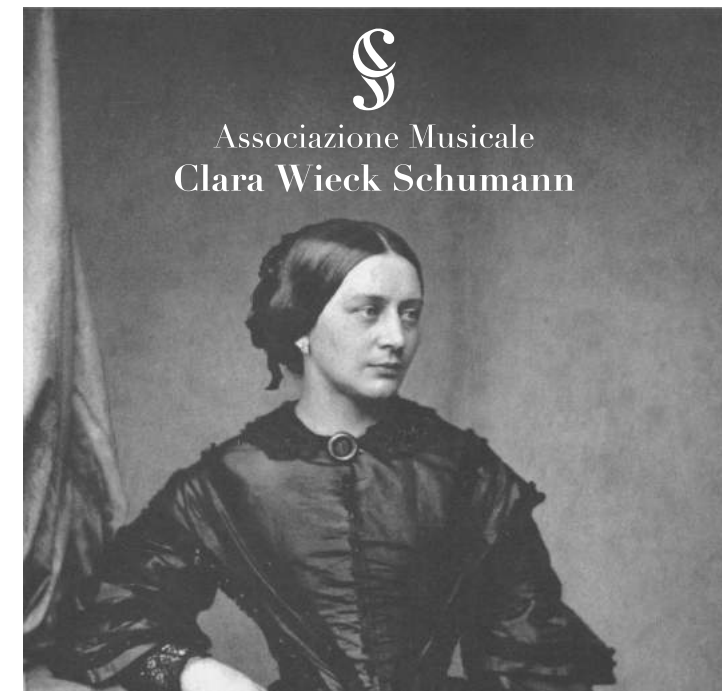
Allegare copia del versamento di pagamento.  
Dichiaro di accettare interamente le norme del bando e do il consenso per l'utilizzo dei miei dati personali unicamente trattati al fine di dare informazioni relative al concorso (ai sensi sulla legge per la privacy 196/2003)

Data \_\_\_\_\_

Firma del concorrente \_\_\_\_\_

Firma del genitore \_\_\_\_\_

Firma dell'insegnante \_\_\_\_\_



**Quinta Edizione**  
**Concorso Nazionale**  
**per le scuole medie ad**  
**indirizzo musicale e**  
**licei musicali**  
**25 - 28 Aprile 2019**

**MARINA DI MASSA**  
**Scadenza iscrizioni**  
**08 Aprile 2019**

**5 concerti - premio**  
**borse di studio fino a 1600€**  
Direzione Artistica **DUO FINI | GIORGINI**  
**BANDO SCARICABILE su**  
**www.fini-giorgini.it**

**Regolamento**  
**V Concorso nazionale per SMIM e Licei Musicali**  
**“Clara Wieck Schumann”**  
**Città di Massa 2019**

**Art. 1** L'Associazione Musicale “Clara Wieck Schumann” di Massa organizza il 5° Concorso Nazionale “Clara Wieck Schumann” per le SMIM (Scuole medie ad indirizzo musicale) e Licei Musicali, che si terrà dal 25 al 28 Aprile 2019 presso L'Auditorium della Chiesa di S. Giuseppe Via Pisa 37 a Marina di Massa (MS), al fine di promuovere ed incentivare l'attività musicale giovanile.

**Art. 2** Il 5° concorso è riservato agli studenti ed ex-studenti delle scuole medie ad indirizzo musicale e dei licei musicali di qualsiasi strumento.

**Art. 3** Il concorso è pubblico e si divide nelle seguenti sezioni:

**SEZIONE I:**

Scuole medie ad indirizzo musicale (Tutti gli strumenti solisti)

**Cat.A** alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

**Cat.B** alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

**Cat.C** alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

**SEZIONE II:**

Scuole medie ad indirizzo musicale (Per formazioni cameristiche dal duo in poi, 4 mani compreso)

**Cat.A** alunni solisti della classe I: programma a libera scelta della durata massima di 4 minuti

**Cat.B** alunni solisti della classe II: programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

**Cat.C** alunni solisti della classe III: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

**SEZIONE III:**

Studenti licei musicali e/o ex studenti scuole medie ad indirizzo musicale (Tutti gli strumenti solisti)

**Cat. A** alunni solisti della classe I e II: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti.

**Cat. B** alunni solisti della classe III e IV: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

**Cat. C** alunni solisti della classe V : programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

**SEZIONE IV:** Studenti licei musicali e/o ex studenti scuole medie ad indirizzo musicale (Per formazioni cameristiche dal duo in poi, 4 mani compreso)

**Cat. A** alunni solisti della classe I e II: programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti.

**Cat. B** alunni solisti della classe III e IV: programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti.

**Cat. C** alunni solisti della classe V : programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.

**Art. 4** I concorrenti devono iscriversi alla categoria di appartenenza.

E' possibile iscriversi ad una categoria superiore ma non inferiore rispetto alla propria età.

La scheda di iscrizione (debitamente compilata e firmata) e la ricevuta della quota di iscrizione (rimborsabile solamente in caso di annullamento del concorso) dovranno pervenire entro l'**8 Aprile 2019** presso:

Associazione musicale “Clara Wieck Schumann”

Via S. Carlo n.9 54100 Massa

Oppure all'e-mail : [associazioneclaraschumann@gmail.com](mailto:associazioneclaraschumann@gmail.com)

**Si richiede di inserire nell'oggetto della mail nome, cognome, categoria e strumento**

La quota di iscrizione dovrà essere versata tramite Bonifico bancario:

accredito su C/C postale **001002277141**

Associazione Clara Wieck Schumann

Coordinate IBAN **IT61E0760113600001002277141** – Poste Italiane.

Il concorso è pubblico e si svolgerà davanti alla commissione dal 25 al 28 Aprile 2019 presso L'Auditorium della Chiesa di San Giuseppe in Via Pisa n.37 Marina di Massa (MS). L'ordine di Chiamata e l'orario della prova saranno comunicati sul sito [www.fini-giorgini.it](http://www.fini-giorgini.it) nella sezione Concorso.

I concorrenti che risulteranno assenti, saranno esclusi dal concorso, salvo che il ritardo sia comprovato da giustificati motivi di forza maggiore e non sia già terminata la prova.

I candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento.

Tutte le spese, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Il programma di esecuzione è libero. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria.

Documenti da allegare alla domanda di iscrizione:

Fotocopia carta d'identità o passaporto valido

Copia della ricevuta del contributo d'iscrizione versato

Certificato (in carta semplice) della Scuola Media o Liceo

Musicale attestante l'iscrizione alla classe musicale.

**Art 5 QUOTA D'ISCRIZIONE**

**SOLISTI**

€25 per ciascun componente delle Cat. A-B-C Sez I e Cat.A Sez.III

€30 per ciascun componente della Cat. B Sez III

€35 per ciascun componente della Cat.C Sez.III

**MUSICA DA CAMERA**

**sino a 7 elementi**

20€ per ciascun componente delle Cat. A-B-C Sez II e Cat.A Sez.IV

25€ per ciascun componente della Cat.B Sez. IV

30€ per ciascun componente della Cat.C Sez IV

10€ per ciascun componente di formazioni di musica d'insieme da 8 elementi in poi

I solisti che avessero bisogno del pianista accompagnatore, possono contattare il **M°Matteo Bogazzi** alla mail [bogazzimatteo@gmail.com](mailto:bogazzimatteo@gmail.com) alla spesa è di 35€, da saldare insieme al bonifico effettuato per la quota di iscrizione. I candidati interessati dovranno inoltre inviare insieme alla domanda di iscrizione copia o copie dei brani da consegnare al pianista accompagnatore allo stesso indirizzo e-mail .

I risultati di ciascuna categoria verranno comunicati al termine della stessa. La premiazione dei Primi, Secondi, Terzi, Quarti classificati, sarà effettuata al termine delle audizioni di ciascuna categoria.

I vincitori assoluti di ogni categoria delle 4 sezioni dovranno partecipare obbligatoriamente al concerto di gala il 28 Aprile 2019 aperto al pubblico (ingresso gratuito) in cui verranno consegnati gli attestati, concerti premio e borse di studio.

**Il candidato che non si presenta perderà diritto al premio.**

La giuria è composta da personalità musicali altamente qualificate

Qualora esistano rapporti didattici tra un concorrente e un membro della giuria, il componente della giuria si asterrà dalle votazioni.